

CORRIERE DELLA SERA

N. 05

2017

Living®

ROSS LOVEGROVE

Dai fossili ai materiali del futuro: il mondo di Capitan Organic

DESIGN DA GIARDINO

Ricerca estetica tra comfort e tecnologia



TEMPORARY APARTMENT

*Nel cuore di Brera la casa manifesto
di Studioepe. Sofisticata come un boutique hotel,
teatrale come un set del cinema*

il 9 maggio con il Corriere della Sera 2€ (il Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812(OnLine)

50002

WWW.LIVING.CORRIERE.IT



Nella zona notte: letto Talos di Spotti Edizioni con biancheria di seta Shuj, e testata rivestita di tessuto Bonotto. Opera #3 di Andrea Ferrari, sulla tenda de L'Opificio. Lampada in ottone VV Cinquanta Suspension di Vittoriano Viganò prodotta

da Astep. Sul tavolino, specchio Pepe Marble di Menu Isopral. La poltrona Cloe Spotti Edizioni è firmata Studiopepe, come i tappeti Hello Sonia di CC-Tapls. La lampada è Dot Line Wall di Lambert et Fils (a destra)

per il corridoio: «È una zona di raccordo e passaggio, spesso banale. Creare un effetto sorpresa è stata una bella sfida. E poi amiamo molto le contrapposizioni, una delle nostre prime collezioni si chiamava Ossimori...». Un gioco di specchi e tappeti, di tende e wall drawing per amplificare lo spazio e modificarne la percezione, soluzioni che diventano consigli anche per chi non conosce le ultime novità dell'abitare. Niente carte da parati quindi, ma campiture di vernice e tessuti drappeggiati che si aprono e si chiudono come un sipario sulla scena: «Ci siamo ispirate al lavoro cromatico di David Tremlett e Sol LeWitt e all'atmosfera onirica e surreale di David Lynch». Più *Velluto blu* che *Mulholland Drive* e *Twin Peaks*, ma questa è una pièce teatrale rassicurante e non inquietante come quella del regista americano. *The Visit* è una casa dentro la casa, il racconto di un appartamento borghese nella vecchia Brera, che profuma di nuovo.

➤ STUDIOPEPE.INFO



In un angolo della zona living:
divano Paul di Vincent Van
Duysen per Molteni&C., i
cuscini sono di Aytm e de
L'Opificio. Wall drawing a
parete realizzato con pitture
Sikkens; lampada Dot Line
Wall di Lambert et Fils,
quadro Hidden paper #3 di

Andrea Ferrari. Sul tavolino
OS di Atelier de Troupe,
scultura Aytm e vasi Sfera.
Plain carpets e tappeto
Hello Sonia CC-Tapis, design
Studiopepe. Nel corridoio,
pannello riflettente di
plexiglas verde e lampada Arc
Sconce di Atelier de Troupe



L'appartamento si trova in via Palermo 1 a Milano e si visita previa prenotazione online su thevisit.it. In cucina: la b2 Kitchen di Bulthaup tra le tende in velluto di cotone de L'Opificio. Il pavimento è Florim Neutra 6,0 collection by Casamood, custom made Studioepepe. Lampada Balise Chandelier di Atelier de Troupe (in questa pagina). Autrici del progetto le stylist e designer Arianna Lalli Mami e Chiara Di Pinto, alla Studioepepe. In collaborazione con la galleria Matter di New York, presenteranno nei prossimi mesi una limited edition di mobili e lampade che esplora l'uso della scagliola (nella pagina accanto)

